

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Carlos Leonidas Mota Guevara</u>	CUI:	<u>1687 00395 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-849-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>680248-6</u>
Número de Factura:	<u>719601801</u>	Serie:	<u>701550C6</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

**"EL PROFESIONAL"** se compromete a prestar sus servicios **PROFESIONALES** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se asesoró en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- b) Se asesoró en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- c) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios;
- d) Se asesoró y facilitó la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- e) Se asesoró en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- f) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje.

**CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA**  
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**PEM Glendi Karina Matzir Xia**  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**PEM Glendi Karina Matzir Xia**  
 Directora de Formación Artística en Funciones  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA</u>	CUI:	<u>1687 00395 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-849-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>680248-6</u>
Número de Factura:	<u>719601801</u>	Serie:	<u>701550C6</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se asesoró en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- b) Se asesoró en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- c) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios;
- d) Se asesoró y facilitó la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- e) Se asesoró en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- f) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje.
- g) Otras relacionadas a los servicios que se presta.

**CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA**  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**PEM Glendi Karina Matzir Xia**

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
PEM Glendi Karina Matzir Xia  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -



Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA</u>	CUI:	<u>1687 00395 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-849-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>680248-6</u>
Número de Factura:	<u>719601801</u>	Serie:	<u>701550C6</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

**"EL PROFESIONAL"** se compromete a prestar sus servicios **PROFESIONALES** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se asesoró en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara": Se programó y coordinó la presentación y publicidad para diversos recitales y conciertos.
- b) Se asesoró en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara": Se efectuó acompañamiento docente en la realización de exámenes finales, exámenes de única recuperación y primera etapa de exámenes de admisión.
- c) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios: Se brindó acompañamiento constante a docentes por vías: personal y electrónica de periodicidad semanal.
- d) Se asesoró y facilitó la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas: Se coordinó y condujo reuniones de trabajo con la totalidad del claustro y con equipos con asignaciones específicas.
- e) Se asesoró en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas: Se acompañó y efectuó revisión constante de los datos a reportar en la elaboración de cuadros REA.
- f) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje: Se acompañó directamente el proceso de evaluación de los docentes.

**CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA**

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**PEM Glendi Karina Matzix Xia**

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sellado de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**Dirección de Formación Artística**  
**Dirección General de las Artes**  
**- MICUDE -**

Nombre: ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO  
Número de identificación: 10000000000000000000  
Municipio: Bogotá, D.C.  
Código postal: 110000

Dirección: Calle 100 No. 100-100

Este informe es el resultado de las actividades realizadas durante el periodo de tiempo que se indica a continuación.

Nombre del curso	Nombre del instructor	Fecha de inicio	Fecha de fin
Formación Profesional en Artes Plásticas	Carlos Leónidas Mota Guevara	15/03/2017	15/03/2017
Nombre del curso	Nombre del instructor	Fecha de inicio	Fecha de fin
Formación Profesional en Artes Plásticas	Carlos Leónidas Mota Guevara	15/03/2017	15/03/2017

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

"EL PROFESIONAL" es un programa de formación profesional que se imparte en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, con el objetivo de formar profesionales en las artes plásticas, escultóricas y audiovisuales. El programa se imparte en modalidad presencial y a distancia.

OBJETIVOS DE LA FORMACIÓN

1. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis de obras artísticas, históricas y contemporáneas, en sus diferentes manifestaciones y contextos.
2. Desarrollar la capacidad de creación y producción de obras artísticas, históricas y contemporáneas, en sus diferentes manifestaciones y contextos.
3. Desarrollar la capacidad de gestión y administración de proyectos artísticos, históricos y contemporáneos, en sus diferentes manifestaciones y contextos.
4. Desarrollar la capacidad de investigación y desarrollo de nuevas técnicas, materiales y procesos artísticos, históricos y contemporáneos, en sus diferentes manifestaciones y contextos.
5. Desarrollar la capacidad de enseñanza y docencia en las artes plásticas, escultóricas y audiovisuales, en sus diferentes manifestaciones y contextos.
6. Desarrollar la capacidad de asesoría y consultoría en las artes plásticas, escultóricas y audiovisuales, en sus diferentes manifestaciones y contextos.

PEIN General (Artes Plásticas)  
Número de la entidad que presta el servicio  
Leónidas Mota Guevara

CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA  
Número de identificación

Nombre del curso  
Nombre del instructor  
Fecha de inicio  
Fecha de fin

Nombre del curso